ITALIANO - BIENNIO

Contenuti ed abilità essenziali e livelli minimi di competenza

CONTENUTI	ABILITÀ	LIVELLI MINIMI
Gli elementi della comunicazione. - Le funzioni della lingua. Ascoltare e parlare. - I testi destinati all'ascolto: la lezione; - la relazione; - la conversazione; - le istruzioni di lavoro	COMUNICAZIONE ORALE A) Ascoltare. B) Rielaborare ed esporre.	A1) individuare nel discorso altrui le informazioni principali anche se guidato. A2) capire le finalità dell'emittente; B1) organizzare il proprio discorso, tenendo conto delle diverse situazioni comunicative, delle diverse finalità del messaggio e del tempo a disposizione anche se guidato dal docente. B2) esporre in maniera adeguata ciò che vuole comunicare.
Leggere I diversi tipi di lettura Tecniche e strategie di lettura per i diversi tipi di testi Scrivere Tecniche e strategie di scrittura I diversi tipi di testo: Il tema La relazione Il verbale Il riassunto La parafrasi	LEGGERE SCRIVERE	1) compiere semplici letture, diversificate in rapporto a scopi diversi; 2) comprendere e arricchire il proprio lessico; 3) individuare le informazioni principali di un testo anche se guidato. 4) distinguere e conoscere le principali caratteristiche delle diverse tipologie di testo anche se guidato. 1) produrre semplici testi in rapporto alle varie situazioni comunicative; 2) strutturare semplici testi narrativi, descrittivi, espositivi, espressivi, argomentativi rispettando le basilari regole ortografiche e grammaticali; 3) riassumere un testo;
Il testo e le sue funzioni: I vari tipi di testo e le loro caratteristiche: Informativo- espositivo Espressivo Narrativo Argomentativo GRAMMATICA Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana Fonologia, morfologia,ortografia, sintassi del verbo.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere e analizzare le principali strutture morfosintattiche della lingua

ITALIANO - TRIENNIO

Contenuti ed abilità essenziali e livelli minimi di competenza

CONTENUTI	ABILITÀ	LIVELLI MINIMI
Storia della letteratura dalle origini del volgare al '900. **Conoscenza dei nuclei fondamentali della Divina Commedia.** **Le tipologie testuali previste dall'Esame di Stato.** **Tratti salienti biografici degli autori in esame con contestualizzazione storica e relativa poetica.** **Si richiede la conoscenza dei testi che i singoli docenti inseriranno nelle singole programmazioni.** DANTE; LA DIVINA COMMEDIA F. PETRARCA, IL CANZONIERE G. BOCCACIO; IL DECAMERON UMANESIMO E RINASCIMENTO L.ARIOSTO; L'ORLANDO FURIOSO N. MACHIAVELLI; IL PRINCIPE GALILEO; IL SAGGIATORE; DIALOGO SOPRA I DUE MASSIMI SISTEMI DEL MONDO IL BAROCCO ILLUMINISMO: ETIMOLOGIA E CENTRALITA' DELLA RAGIONE. C. GOLDONI E LA RIFORMA DEL TEATRO G. PARINI; IL GIORNO.	**Comunicazione orale** **Ascoltare.** **Rielaborare** **Comunicazione scritta** **Leggere** **Scrivere**	**Individuare nel discorso altrui le informazioni principali;** **nella trattazione, comprendere i termini tecnici di base della disciplina;** **capire le finalità dell'emittente;** **Organizzare il proprio discorso, tenendo conto delle diverse situazioni comunicative, delle diverse finalità del messaggio e del tempo a disposizione;** **conoscere le linee essenziali dello sviluppo della storia della letteratura italiana e i tratti caratteristici dei singoli autori;** **esporre in maniera adeguata ciò che l'autore vuole comunicare.** **individuare le informazioni principali del testo letterario.** **distinguere e conoscere le principali caratteristiche delle diverse tipologie del testo letterario.** **Produrre testi coesi e coerenti rispettando le diverse tipologie previste per l'Esame di Stato** **osservando le basilari regole ortografiche e grammaticali.**

LINGUA INGLESE – OBIETTIVI MINIMI

Primo Biennio

Gli allievi devono sapersi esprimere in forma scritta e orale in modo semplice pur commettendo errori purché avvenga la comunicazione del messaggio nella sua forma base su argomenti del tipo: tempo libero, salute, alimentazione,sport, casa, famiglia, animali, ambiente, intrattenimento, cultura , arte , rapporti interpersonali.

Nello specifico:

- Saper comprendere un testo scritto di livello A2/B1 nei suoi punti essenziali
- Saper comprendere un testo orale prodotto a bassa velocità solo nelle linee essenziali
- Sapersi esprimere oralmente con un lessico elementare di livello A2/B1 legato all'esperienza quotidiana
- Saper leggere un testo con una *fluency* lineare e con una pronuncia accettabile.

Secondo biennio e quinto anno

Vengono ripresi gli obiettivi minimi del primo biennio ma gli argomenti integreranno il settore specifico di indirizzo e le tematiche relativealla preparazione dell'esame Invalsi.

Gli obiettivi minimi verranno determinati in modo specifico all'interno di ciascuna unità didattica all'interno della programmazione dell'asse culturale dei linguaggi e delle articolazioni.

Nel primo anno gli obiettivi minimi prevedono:

Grammar: verbo *BE, HAVE GOT*; Articoli e plurali; *Likes and dislikes*; Present simple; Avverbi di frequenza; *HAVE* nelle espressioni *have breakfast, a shower* ecc.; Present continuous; *Would like..*; Aggettivi possessivi e genitivo sassone; Formazione delle domande (*What, when*, ecc.) Espressioni di quantità; Preposizioni di luogo e di tempo; *Can, could*; Past simple dei verbi regolari e irregolari; Data, numeri e ora.

Livello obiettivi minimi A/2 +

Nel secondo anno gli obiettivi minimi prevedono:

Grammar: Present tenses; Avverbi di modo; Past simple and past continuous; Futuro: *will, going to,* present continuous; Condizionale di tipo 0,1,2; *Unless, when* e *as soon as*; Dimensioni; *Must, have to* e *should*; frasi relative ; Comparativi e superlativi.

Livello obiettivi minimi B1-

Obiettivi minimi (B1+/B2-)relativi alla classe terza

Si considerano obiettivi minimi irrinunciabili per il passaggio alla classe quarta:

- L'ampliamento e il consolidamento delle strutture grammaticali acquisite nel biennio e la capacità di usare le stesse in modo autonomo per una comunicazione semplice, ma significativa ed esauriente seppur con errori, modulate al presente, passato(tempi passati+passato prossimo in tutti I suoi usi) e futuro.

- Ampliamento e consolidamento del lessico minimo indispensabile alla comunicazione/comprensione in situazioni quotidiane familiari ed esterne per trattare di sé, del proprio ambiente, ma anche di realtà più allargate(per esempio vita sociale, istruzione.....) usando vari registri (riferire su fatti ed episodi in conversazione o narrazione);
- Acquisizione di nuove strutture morfo-sintattiche più complesse e specifiche della lingua scritta (subordinazione del periodo: frasi relative);
- Capacità di leggere, capire e trarre informazioni da un testo di carattere generale o inerente alla specializzazione, arrivando a relazionare su di esso in modo semplice ed efficace pur con errori (reading comprehension);
- Capacità di comprendere testi di carattere generale o inerente alla specializzazione, dialoghi orali e di rispondere a domande sugli stessi in modo semplice ed efficace nonostante qualche errore e imprecisione.

Livello obiettivi minimi B1

Obiettivi minimi (B2-) relativi alla classe quarta

Si considerano obiettivi minimi irrinunciabili per il passaggio alla classe quinta:

- Completamento e acquisizione delle strutture morfo-sintattiche più complesse: forma passiva, ipotetiche, subordinazione del periodo con l'utilizzo dei meccanismi di coesione e coerenza testuale.
- Ampliamento del lessico in funzione dell'approfondimento delle strutture morfo-sintattiche stesse, relativo a situazioni e argomenti di interesse per la specializzazione oltre che per l'acquisizione di una adeguata preparazione culturale.
- Potenziamento della capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione e/o alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua; sviluppo della capacità di relazionare sugli stessi in modo essenziale ed efficace anche in presenza di errori.

Livello obiettivi minimi B1+

Obiettivi minimi (B2) relativi alla classe quinta

Si considerano obiettivi minimi irrinunciabili per la classe quinta:

- Perfezionamento della lingua come mezzo di interazione con ambienti e persone straniere e specialmente come strumento di lavoro: comprensione di testi tecnico/scientifici di carattere specialistico, produzione scritta di semplici relazioni ed esercizi di rielaborazione testuale semplici ed efficaci dal punto di vista comunicativo anche se con errori.

Ampliamento del lessico e degli argomenti relativi sia alla microlingua sia alla cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese.

Livello obiettivi minimi B2-

ALUNNI CON DSA

Per gli alunni con DSA il Dipartimento richiama le disposizioni relative alla programmazione, nota MIUR n. 5744 del 28/05/2009 e L. 170 del 8.10.2010 e stabilisce:

- L'apprendimento della lingua straniera costituisce un'oggettiva difficoltà soprattutto sul versante della lingua scritta e verranno attivate tutte le strategie più idonee con la definizione di obiettivi chiari e lineari da perseguire gratificando gli sforzi e l'impegno profuso e evitando di enfatizzare l'errore, al fine di conseguire competenze minime, compatibilmente con la specificità dei singoli casi. Si farà ricorso alle strutture multimediali a disposizione e si lavorerà in stretto raccordo con le figure preposte.

- Gli strumenti dispensativi e compensativi terranno conto della specificità dell'alunno (L.170 del 2010) e si farà riferimento al piano didattico personalizzato; si decide che le prove scritte saranno compensate da prove orali, ove necessario.

Per i livelli differenziati si rimanda ai relativi PEI in collaborazione con i docenti di sostegno.
Si allega il quadro dei livelli del CEFR .(Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue)

STORIA - BIENNIO

Contenuti ed abilità essenziali e livelli minimi di competenza

CONTENUTI	ABILITÀ	LIVELLI MINIMI
I principali avvenimenti della storia italiana ed europea nelle linee generali, dalla preistoria fino al nono secolo d.C. (Carlo Magno e il Feudalesimo).	Confrontare e cogliere relazioni tra le civiltà antiche in senso diacronico e sincronico; sintetizzare e schematizzare i sistemi politici ed economici elaborati nel mondo antico; leggere e interpretare differenti fonti, storiografiche, letterarie, iconografiche, cartografiche; stabilire la relazione tra gli eventi principali della storia e le cause che li hanno originati; conoscere e utilizzare termini e concetti relativi alle diverse civiltà, molti dei quali in uso ancora oggi.	Impiegare in modo appropriato i linguaggi specifici della disciplina anche se guidato. saper riconoscere e distinguere le principali organizzazioni sociali e politiche dell'antichità anche se guidato; Saper individuare il metodo di lavoro da cui gettare le basi; saper compiere semplici operazioni di analisi e sintesi dei contenuti disciplinari sopra indicati.

STORIA - TRIENNIO
Contenuti ed abilità essenziali e livelli minimi di competenza

CONTENUTI	ABILITÀ	LIVELLI MINIMI
Dal medioevo all'età contemporanea.	Cogliere in una trattazione storica gli snodi essenziali e gli eventi fondamentali a essi collegati. Rielaborazione, contestualizzazione e riflessione in termini di semplici rapporti di causa-effetto degli eventi storici studiati. Esposizione sufficientemente coesa e coerente con l'uso dei termini specifici di base. Stabilire semplici collegamenti, anche guidati, tra i fatti storici analizzati tra passato e presente. Argomentare in modo coerente una propria tesi sugli eventi storici affrontati *(Solo per le classi quinte).*	Impiegare in modo sufficientemente adeguato i linguaggi specifici della trattazione storica anche se guidato. Saper riconoscere i principali eventi politici, economici e sociali delle varie epoche anche se guidato. Saper compiere semplici operazioni di collegamento dei contenuti disciplinari a lato indicati anche se guidato.